



SZAKMAI BESZÁMOLÓ az NKA 206107/13119 sz. szerződéshez

Az Európa Jövője Egyesület a XV. Európa Jövője Nemzetközi Gyermek- és Ifjúsági Találkozót 2018. június 30. – július 8. között rendezte meg.

A színes és változatos programsorozat fővédnöke: Herczegh Anita asszony, a köztársasági elnök felesége, védnöke Szemereyné Pataki Klaudia Kecskemét Megyei Jogú Város polgármestere volt. A találkozón 20 ország 30 csoportja, összesen 600 fiatal vett részt. Európán kívülről, távoli országokból is üdvözölhattünk Kecskeméten gyermekcsoportokat: Új-Delhiből, Kecskemét testvérvárosából, a japán Aomoriból, Man-szigetről és Törökországból is érkeztek fiatalok.

A résztvevőket kecskeméti családok látták vendégül, az ideérkező gyermek- és ifjúsági csoportok Kecskemét Főterén lévő színpadon mutatták be nyelvi akadályok nélkül átadható műsorukat: zenéjüket, táncukat. 2019-ben a kecskeméti fiatalok utaznak azokhoz, akiket az idén vendégül fogadtak.

A Csiperó Fesztivál nem korlátozódott egyetlen helyszínre, a város több pontján is zajlottak események, a környező településeket is bevontuk a fogadásba. A Fesztivál programjai nemcsak a résztvevőknek szóltak, minden korosztály megtalálta a számára megfelelő programot.

A 15. Csiperó Fesztivál résztvevői:

Anglia	Beaconsfield	Alfriston School Future of Europe is in our hands Erasmus+ projekt
Ausztria	Dornbirn	Offene Jugendarbeit Dornbirn
Belgium	Neerpelt	European Music Festival for Young People
Bulgária	Sofia	Children Folklore Ensemble ISKRITSA
Chile	Santiago de Chile	Nico Trompe
Csehország	Brno	DNS Líšňáček + DNS Bystrouška
	Brno	Brave Kids V4 projekt
Észtország	Kanepi	Kanepi Gümnaasium Future of Europe is in our hands Erasmus+ projekt
Finnország	Jokioinen	Tahdittomat ry
India	Delhi	Mount Carmel School
Japán	Aomori	Children and Youth group of Aomori-City
Lengyelország	Poznan	PIROSKA Magyar Ének és Táncegyüttes
	Rzeszów	Brave Kids V4 projekt
	Wolczyn	WOŁCZYNIANIE
Man-sziget	Douglas	YAC Isle of Man
Olaszország	Catania	Liceo Turrisi Colonna
Románia	Bögöz	Küküllő Néptánccsoport
	Marosszentgyörgy	Jubilate kórus és Ágocska gyerek néptánccsoport
	Medgyes	Gyöngyvirág néptánccsoport
	Nagyvárad	Szacsvay Imre Általános Iskola csoportja
	Sepsiszentgyörgy	Székely Mikó Kollégium Néptáncegyüttese
	Szentegyháza	Szentegyházi Gyermekfilharmónia
Spanyolország	Alaquàs	Special K Crew Future of Europe is in our hands Erasmus+ projekt
Szerbia	Péterréve	Csicsergők Néptánccsoport
	Topolya	Csillagszemű óvónőtábor
	Újvidék	Tűzrevaló Gyermektáncegyüttes
Szlovákia	Királyrét	Csillagszemű óvónőtábor
	Kosice	Brave Kids V4 projekt
Törökország	Ankara	Hacettepe University Children and Youth Folk Dance Group
USA	New York	TriBeCaStan

Megvalósult részletes program:

Június 30. szombat, 0. nap

A gyermek- és ifjúsági csoportok érkezése Kecskemétre.

0. napi előadásokon mutatkozott be a Katonatelepi Sportegyesület ugrókötel csoportja és az Anya fitt lesz. Majd a Keceli Musical Stúdió Légy jó mindhalálig! c. musical előadását láthatták az érdeklődők Kecskemét Főterén.

Július 1. vasárnap

10 órakor a Városházán a 25 éves Csillagszemű tábor nyitotta meg Hörcsök Imre, Kecskemét Megyei Jogú Város Értékmegőrzési Bizottságának elnöke. A határon túli magyar óvónők szakmai táborába 22 óvodapedagógus vett részt. A szakmai munka a hét folyamán a Ferenczy Ida Óvoda Csigabiga Óvodájában és a Szórakaténusz Játékmúzeum Műhelyében zajlott.

18 órától látványos Fesztivál parádéval kápráztatták el a résztvevő csoportok a város közönségét. Csoportjaink zene- és énekszóval, ország és csoport zászlókkal felvonultak a Vasútpark – Rákóczi út – Szabadság tér útvonalon a Nagyszínpadhoz.

19 órakor a találkozó ünnepélyes megnyitására került sor, a rendezvényt megnyitotta a találkozó fővédnöke, Herczegh Anita asszony, a köztársasági elnök felesége, a város kulcsát átadta a gyerekeknek Szemereyné Pataki Klaudia, Kecskemét Megyei Jogú Város polgármestere

A megnyitó ünnepségen a következő csoportok mutatkoztak be: Children and Youth Group Aomori, Japán; Csicsergők Néptánccsoport Péterréve, Vajdaság; Mount Carmel Iskola Új Delhi, India; WOŁCZYNIANIE Wolcyn, Lengyelország; Tahdittomat ry Jokioinen, Finnország; Hacettepe University Children and Youth Folk Dance Group Ankara, Törökország.

A megnyitó ünnepség olyan színesre és érdekesre sikeredett a különböző kultúrák bemutatkozása révén, ami méltó nyitánya volt a programsorozatnak.

20.30 órától a kecskeméti Hírös Néptáncanoda csoportjai adtak műsort, és a sepsiszentgyörgyi Székely Mikó Kollégium Néptáncgyűttese mutatta be a KÖNNYEK TAVA című egy órás táncjátékot, mely a Szent Anna tó legendája alapján készült.

Július 2. hétfő

Délelőtt és délután a főtéri színpadon GYERMEKVARÁZS – kultúrák találkozása műsorban mutatkoztak be az ifjúsági csoportok. Felléptek: Children and Youth Group Aomori, Japán; Hacettepe University Children and Youth Folk Dance Group Ankara, Törökország; Children Folklore Ensemble ISKRITSA Szófia, Bulgária; Csicsergők Táncsoport Péterréve, Vajdaság, YAC Isle of Man Douglas, Man-sziget; Gyöngyvirág Néptánccsoport Medgyes, Erdély; Tűzrevaló Gyermektáncgyűttes Újvidék, Vajdaság; Special K Crew Alaquás, Spanyolország; Mount Carmel School Újdelhi, India.

20 órától KELEMEN KABÁTBAN adott nagysikerű koncertet.

A Romkertben az idei Csiperó Fesztivál számos újdonságot vonultatott fel a hazai és külföldi fesztiválózó fiataloknak. A különleges hangulatú helyszín máshol ritkán látható, magas színvonalú kapcsolódást kínált koncertekkel, kiállítással, utcaszínházzal és filmmel. Az ösztönművészeti programok áthidalták a földrajzi és kulturális távolságokat. MIKROKOZMOSZ, a kecskeméti kortárs művészek által készített lampion kiállítás a régi bölcsek világszemléletére épült, akik szerint az egész univerzum benne rejlik a legkisebb élőlényben is. A világító rovarok és növények az égbolt csillagait tükrözve tárták fel a természetben megbúvó világegyetemet.

22 órás előadás igazi zenei csemege volt: La Ruta del Trompe Show: élő zenés roadmovie a világ körül a doromb nyomában egy chilei MC és egy DJ bámulatos előadásában. A Santiago de Chile városából érkezett extravagáns hipszter, Nico Trompe körbeutazta a világot, hogy érdekes helyeken találkozzon olyan emberekkel, akik az egyik legősibb hangszeren, dorombon játszanak. Az utazást 12 klipszerű dokumentumfilmben örökítette meg, ahol az egész narrációt, az összes információt spanyolul rappelve adta elő.

Július 3-án EURÓPAI PIKNIK NAPon vett részt a találkozó összes csoportja a Benkó Zoltán Szabadidőközpontban. Az egésznapos szabadtéri programon mindenki kipróbálhatta a sárkányhajózást, közös táncházzal, bemutatókkal színesítették a programot a csoportok.

Este a Főtér megtelt fiatalokkal, a PUNNANY MASSIF adott koncertet.

A Romkertben 22 órától Krokodill koncert volt látható, az urbánus latin zene magyarországi, első képviselőinek, az Anselmo Crew-nak volt frontemberei által életre hívott, akusztikus banzaj duó.

Július 4. szerda

A kultúrák találkozását láthatták az érdeklődők a Gyermekevárás műsorban. Felléptek: DNS Líšňáček+DNS Bystrouška Brno, Csehország; Tahdittomat ry Jokioinen, Finnország; PIROSKA Magyar Ének és Táncegyüttes Poznan, Lengyelország, Tűzrevaló Gyermektáncegyüttes Újvidék, Vajdaság, Liceo Turrisi Colonna Catania, Olaszország.

Napközben a Főtéren Kalandpark– mászófal és rekeszvár építés biztosított elfoglaltságot nemcsak a találkozó résztvevőinek, hanem a kecskeméti családoknak is. Motoros, autós, teherautós szimulátorokat is kipróbálhattak az érdeklődők.

20 órától a ZOORD EGYÜTTES koncertje várta a közönséget. A Zoord Együttes zenéje moldvai csángó dallamvilágból merítkezik. A zenekar mozgatórugója a világ egyik legismertebb dorombjátékosa, Szilágyi Áron. A doromb-dob-hegedű trió a 2016-ban megjelent első lemezének anyagát mutatta be. A koncertet követően vendégzenészekkel és tánctanítóval kiegészülve egy fergeteges moldvai táncházat tartott a zenekar, ahol mindenki átélhette a moldvai táncok közösségteremtő erejét.

A Romkerti koncert előtt Tűzszonglőr produkciót is láthattak, majd a Romkertben 22 órától Horgászni tilos! utcaszínház előadás részesei lehettek az érdeklődők a Tintaló Társulás jóvoltából.

Július 5. csütörtök

A délelőtti gyermekevárás műsorban felléptek Finnország, Man-sziget csoportja, bemutatkozott a kecskeméti Parkour csoport, valamint a Kecskemét Táncegyüttes Suprik, Kisbetyárok és Nagybetyárok csoportjai

A délutáni Gyermekevárás műsort a Visegrádi-országok produkcióinak szenteltük. Bemutatkozott a Brave-kids projekt.

A Brave Kids egy különleges kulturális-oktatási projekt, ahol a különböző országokból érkező gyerekek egymást tanítják, közösen sajátítják el a különböző művészi készségeket.

Az ez évi eseménysorozat, mely a Visegrádi-országokból érkező művészeti csoportoknak, vezetőiknek és szociális munkásoknak szól. A projekt fő elemei a részów-i Brave Kids tábor, melyen a cseh, lengyel, magyar és szlovák fiatalok vettek részt 2018. június 16. és július 4. között, ahol a „gyermek tanít gyermeket” módszer segítségével együtt készültek a fináléra, melynek keretében művészeti és hagyományörző produkciókat adtak elő – többek között Roma táncokat, modern táncokat, lehetőséget biztosítva arra, hogy megismerjék egymás hagyományait, szubkultúráját is. A tábort követően érkeztek Kecskemétre, ahol a nemzetközi közönségnek is

bemutatták tudásukat, közös produkciójukat. Vezetőik pedig az 15. Csiperó Fesztiválra érkező számos művészeti tanárral és oktatóval osztotta meg a Brave Kids projekt során szerzett tapasztalatait és tudását, megmutatják, hogy hogyan dolgoznak a világ minden tájáról érkező gyerekekkel és fiatalokkal a "gyermek gyermeket tanít" módszerrel.

Az idén elsőként csatlakozott magyar szervezetként Egyesületünk a projekthez, a Szentkirályi Tánccsoport képviselt bennünket, pozitív tapasztalatokról számoltak be mind a gyerekek, mind a művészeti vezetők.

Az esti színpadi műsor az EURÓPA MIX nevet kapta, ahol változatos, több kultúrát bemutató produkciókat láthatott a közönség. A Brave-Kids projekt táncbemutatóját, spanyol break-tánc produkciót, Liceo Turrisi Colonna, Catania, Olaszország komolyzenei előadását láthatta a közönség.

A Romkert koncerthez tűzzsonglőr bemutató vezette át a közönséget, ahol 22 órától TriBeCaStan zenekar koncertezett. New York egyik legsokszínűbb, legvibrálóbb városrészéből, Tribecából érkeztek. A Washington Post egyszer azt írta róluk: "A zenekar már egymagában olyan, mint egy nemzetközi jazz- és világzenei fesztivál, ami a Balkán, a Közel-Kelet, India és Latin-Amerika zenei elemeit építi be saját country, funky előadásába."

Ezen a napon a környezetvédelem fontosságára is felhívtuk a figyelmet, a Bácsvíz Zrt tisztán elektromos meghajtású járműveinek statikus bemutatója láthatták, a gyerekeket kvízzjáték segítségével vonták be a programba.

Július 6.

A találkozó pénteki napja egy magyar-magyar nap, melyen a határon túli magyar csoportokat köszöntjük. Erre az alkalomra meghívtuk a Szentegyházi Gyermekfilharmónia 150 tagú csoportját, akik a többi határon túli csoporttal együtt mutatták be Kárpát-medence színes népzenei és néptánc hagyományát.

Ezen a napon köszöntöttük a 650 éves Kecskemét Városát. 11 órakor a kecskeméti Nagytemplomban a Szentegyházi Gyermekfilharmónia karnagya összeállításában 650 gyermek 650 másodpercben népdalokat énekelt. Erre az alkalomra kiadtunk egy Daloskönyvet, melyben a 10 dal kottája szerepel, amit kiosztottunk minden résztvevőnek. Az egybegyűlteket köszöntötte Sipos István nyugalmazott máramarosszigeti főesperes és dr. Szeberényi Gyula Tamás alpolgármester. Héjja Bella a kecskeméti Kodály Zoltán Ének-Zenei Iskola tanára és tanítványai rövid zenei összeállítást mutattak be.

A műsor után a határon túli csoportok képviselői megkoszorúzták a Szent István szobrot.

Délután a főtéri szabadtéri színpadon mutatkoztak be csoportjaink. A Gyermekvarázsban minden határon túlról érkezett csoport bemutatta magával hozott műsorát, így ízelítőt adtak szűkebb tájegységük hagyományából, zenéjéből, táncaikból a kecskeméti közönségnek.

19 órakor a Nagytemplomban a Szentegyházi Gyermekfilharmónia adott ünnepi koncertet. A zsúfolásig megtelt Nagytemplomban a közönség szünni nem akaró tapssal köszönte meg a Fili hangversenyét.

20.30 órától a Főtéren, szabadtéri színpadon az Aurevoir. zenekar koncertjét láthatták nemcsak a Csiperó Fesztivál résztvevői, hanem Kecskemét város közönsége is.

A Romkertben 22 órától a kecskeméti gyökerű Úzgin Úver együttes mutatta be Patak lemezét.

Július 7.

Július 7-én délelőtt a Nemzetközi Élmény Műhely kreatív programján vettek részt csoportjaink. Egy 650 cm magas víztorony építésére került sor Dr. Fenyvesi Kristóf (Jyväskyläi Egyetem, Finnország) és Dr. Stettner Eleonóra (Kaposvári Egyetem), a Nemzetközi ÉlményMűhely Matematikai-Művészeti Mozgalom tagjainak segítségével.

A Városháza árkádsora alatt Robert FATHAUER (USA) geometriai játék-asztalokkal várta és foglalta le az érdeklődő kicsiket és nagyokat egyaránt.

A Cifrapalota Pávás-termében a XV. Európa Jövője Nemzetközi Gyermekek- és Ifjúsági Találkozó kitüntető ünnepségét rendeztük meg, ahol átadtuk Egyesületünk EURÓPA GYERMEKEINEK JÖVŐJÉÉRT díjait. Ezzel a díjjal Egyesületünk olyan magyar és külföldi személyeket, szervezeteket tüntet ki, akik sokat tesznek azért, hogy a gyermekek jövője mind szebb legyen. Az idei évben posztumusz díjat kapott Egyesületünk alapítója, a Csiperó Fesztivál megálmodója, Farkas Gábor, valamint Csernek Magdolna, vajdasági óvónő, a 25 éves Csillagszemű óvónőtáborok kezdeti segítőtje, és Kecskemét testvérvárosa, Dornbirn Ifjúsági Szervezete: Der Verein Offene Jugendarbeit Dornbirn (OJAD).

A résztvevő csoportok parádés felvonulással köszöntek el a várostól, a megnyitó ünnepséghez hasonló látványos fesztivál parádén vonultak fel a Vasútparktól a Főtérig.

Itt a Szentegyházi Gyermekefilharmónia meglepetés műsorába kapcsolódtak be, a Fili egy flashmobot rendezett, aminek a végén egy táncal bevonta a nemzetközi közönséget is. A lengyel, spanyol, török, bolgár és más csoportok is szívesen kapcsolódtak az új kezdeményezéshez.

A Főtéri nagyszínpadon 19 órától került sor a záróünnepségre, miután dr. Szeberényi Gyula Tamás, Kecskemét alpolgármestere visszavette a gyermekektől a város kulcsát, és bezárta a találkozót, a legsikeresebb produkciók még egyszer bemutatkoztak: Tahdittomat ry Jokioinen, Finnország; Mount Carmel School Újdelhi, India; Children Folklore Ensemble ISKRITSA Szófia, Bulgária; Székely Mikó Kollégium Néptáncsoportja, Sepsiszentgyörgy, Erdély. A műsor végén a Hacettepe University Children and Youth Folk Dance Group Ankara, Törökország a Kecskemét Táncegyüttes gyermek csoportjaival egy fergeteges közös táncot adtak elő.

BUDAPEST BÁR koncert után tűzijátékkal búcsúztunk a találkozó résztvevőitől, „VISZONTLÁTÁSRA 2020-BAN KECSKEMÉTEN!” lézershow-val várjuk vissza a gyerekeket két év múlva, a XVI. Csiperó Fesztiválra.

Július 8.

Bezárta kapuit a Csillagszemű óvónők szakmai tábora, az Árpádvárosi óvodában, akik sikeres szakmai programot valósítottak meg, amit a határon túli óvónők a mindennapi munkájuk során hasznosítani tudnak.

A találkozók mellett hosszú évek óta támogatjuk a Kincskereső tábor megrendezését, a Katona József Könyvtárban a kis újságírók táborát. Az egy hetes Kincskereső tábor alatt a tollforgató tanoncok megismerkednek e mesterség alapjaival, s a tanultakat a gyakorlatban ki is próbálják. Munkájuk eredményét a július 8-án kézbe vehettük, hiszen a hét közben készült riportok, interjúk, rajzok nyomtatásban is megjelennek. Így a csoportjainknak a július 8-i hazautazáskor megkaphatták a CSIPER-O.K. néven készült újságot, melyben a riportokat, tudósításokat és illusztrációkat készítették a Fesztiválról.

A XV. Európa Jövője Nemzetközi Gyermekek- és Ifjúsági Fesztivál azon kulturális és művészeti értékekre épített, amelyeket a résztvevő fiatalok nyelvi nehézségek nélkül képesek voltak átadni egymásnak – népük zenéjére, táncára, játékaira. A bemutatott műsorokat nem versenyeztettük, minden produkció egyformán értékes volt. A befogadó közönség is aktív közreműködője volt a látottaknak, bekapcsolódtak a dal- és tánctanulásba.

A Csiperó Fesztiválra érkező csoportok nemcsak azt vállalják, hogy bemutatják kultúrájukat, hanem a következő évben fogadják otthonukba a kecskeméti fiatalokat. A fesztivál szervezésével célunk, hogy az ifjúsági cserék során hosszútávú személyes kapcsolatok, barátságok köttessenek. Az idei fesztivál is rengeteg pozitívumot hordozott, szakmai munka, szakmai kapcsolatok kialakulását, nyelvi ismeretek elsajátítását segítette.

Alapkonceptiónk továbbra is az, hogy a kultúrák közötti párbeszéd a legjobb elősegítője annak, hogy egy előítéletektől mentes, befogadó, ugyanakkor saját értékeire büszke, s azt bemutatni tudó nemzedék nőjön fel.

Kecskemét, 2018. szeptember 1.


Berei Andrea
elnök

